

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de julio de 2023

Licenciada

GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ

Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>ROCIO RIVAS TOMAS</u>	CUI:	<u>2249 44657 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-754-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>445-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>47560282</u>
Número de Factura:	<u>118294489</u>	Serie:	<u>CD4DDBF7</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>JULIO</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q14,838.71</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 AL 31/07/2023</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL

Objetivos del Contrato: "LA TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para la **ORQUESTA SINFONICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Se apoyó a la Orquesta Sinfónica Nacional en el registro y control de la correspondencia recibida y enviada.
- Se Brindó apoyo en la elaboración de documentos oficiales de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Se Apoyó en la atención al público en general que visita a la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Se Brindó apoyo en atención a los requerimientos solicitados por las autoridades superiores a la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Se Apoyó en la conformación y revisión de expedientes para contratación de servicios técnicos y/o profesionales, en la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Se Brindó apoyo en la coordinación de conciertos de la Orquesta Sinfónica Nacional.


ROCIO RIVAS TOMAS

Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

SERGIO ANTONIO TZIC FUENTES

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Sergio Antonio Tzic Fuentes
Presidente
Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

31 de julio de 2023

Licenciada

GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ

Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>ROCIO RIVAS TOMAS</u>	CUI:	<u>2249 44657 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-754-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>445-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>47560282</u>
Número de Factura:	<u>1279478579</u>	Serie:	<u>958AB2C7</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>02/05/2023 AL 31/07/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q14,838.71</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 AL 31/07/2023</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL

Objetivos del Contrato: **“LA TÉCNICO”** se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para la **ORQUESTA SINFONICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las actividades realizadas durante el período comprendido:

- a) Se apoyó a la Orquesta Sinfónica Nacional en el registro y control de la correspondencia recibida y enviada.
- b) Se brindó apoyo en la elaboración de documentos oficiales de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- c) Se apoyó en la atención al público en general que visita a la Orquesta Sinfónica Nacional.
- d) Se brindó apoyo en atención a los requerimientos solicitados por las autoridades superiores a la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e) Se apoyó en la conformación y revisión de expedientes para contratación de servicios técnicos y/o profesionales, en la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Se brindó apoyo en la coordinación de conciertos de la Orquesta Sinfónica Nacional.

ROCIO RIVAS TOMAS

Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

SERGIO ANTONIO TZIC FUENTES

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Sergio Antonio Tzic Fuentes
Presidente
Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
 Directora General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimada señora Directora:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de Resultados de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>ROCIO RIVAS TOMAS</u>	CUI:	<u>2249 44657 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-754-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>445-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>47560282</u>
Número de Factura:	<u>1279478579</u>	Serie:	<u>958AB2C7</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 5,000.00</u>	Periodo del Informe:	<u>02/05/2023 AL 31/07/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q14,838.71</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 AL 31/07/2023</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL

Objetivos del Contrato:

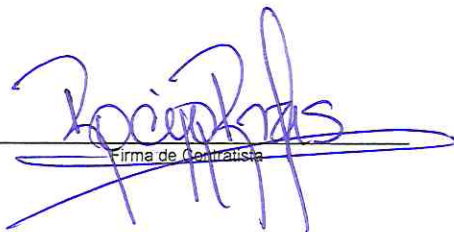
"LA TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para la ORQUESTA SINFONICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Se apoyó en el ingreso a la base de datos, la documentación recibida y enviada de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Se apoyó en la elaboración de oficios, memorándums, convocatorias y circulares solicitadas por las autoridades de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Se apoyó con la atención al público y a instituciones que se presentaron en la Orquesta Sinfónica Nacional con inquietudes de los conciertos brindados por la Orquesta Sinfónica Nacional, entre otros.
- Se apoyó en atención a los requerimientos solicitados por las autoridades superiores de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Se apoyó en la conformación y revisión de expedientes para contratación de servicios técnicos y/o profesionales, en la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Se brindó apoyo en la coordinación de los 11 conciertos siendo: 1 Temporada Popular, 1 Temporada Extraordinaria, 2 Temporada oficial, 5 Temporada de Música de cámara, 1 Temporada Universitaria y 1 Departamental
- Se apoyó en el control de asistencia mensual de los maestros de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Se apoyó en las múltiples actividades propias de la Orquesta Sinfónica Nacional, como atención de llamadas telefónicas, archivo de documentos oficiales, entre otras.

ROCIO RIVAS TOMAS

Nombre Completo del Contratista


 Firma de Contratista

SERGIO ANTONIO TZIC FUENTES

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)


 Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Sergio Antonio Tzic Fuentes
 Presidente
 Consejo Directivo
 Orquesta Sinfónica Nacional